浙江省 2019 年 4 月高等教育自学考试

电脑印刷设计试题

课程代码:10132

请考生按规定用笔将所有试题的答案涂、写在答题纸上。

选择题部分

| • | | _ | | |
|---|-------------|---|---|--|
| 汗 | 盲 | ዱ | ᄱ | |
| | | | | |

| | 1. | 答题前 | ,考生务。 | 必将自己的 | 内考试课程 | 惺名称 、 | 姓名、 | 准考证 | 号用黑1 | 色字迹的 | 的签字等 | 笔或铂 | 冈笔填 写 | į |
|----|---------|------|-------|--------------|-------|--------------|-----|-----|------|------|------|-----|--------------|---|
| 在: | | 纸规定的 | 的位置上 | | | | | | | | | | | |

2. 每小题选出答案后,用2B 铅笔把答题纸上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦 干净后,再选涂其他答案标号。不能答在试题卷上。

一、单项选择题(本大题共15小题,每小题2分,共30分)

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的,请将其选出并将"答题纸"的相应 代码涂黑。错涂、多涂或未涂均无分。 1. 印刷图像的基本元素是

C. 色块

D. 点

D. 油墨

D. 400

D. 青

| A. 线条 | B. 网点 |
|-------|-------|

2. 印刷元素,传统称五大要素:原稿、印版、油墨、承印物、

B. 蜡印

B. 200

B. 绿

B. 纸张 C. 胶片 D. 图案 3. 印刷被誉为人类的"文明之母",但其发明是以 出现为前提。

C. 300

4. 中国人发明的造纸术与活字版、雕版印刷,远在欧洲人谷腾堡之前 年。

5. 分辨率的单位是

A. 印刷机

A. 雕版

A. 100

A. 黄

A. dpi B. cm C. pixel D. inch

C. 造纸

6. 光的三原色是红、蓝、

C. 紫

7. 在印刷的输出图像的色彩模式中 CMYK 中的 Y 值 100% 代表的是 颜色。

A. 洋红 B. 黑色 C. 黄色 D. 青色

8. 是目前使用最广泛的的一种加网技术。

B. 调频加网 C. 混合加网 D. 数字加网 A. 调幅加网

10132# 电脑印刷设计试题 第 1 页(共 3 页)

| 9. 下列哪种图像格式最适合用于胶版印刷 | | | | | | | |
|---|--------------------|-----------|-----------------|--|--|--|--|
| A. jpeg | B. tiff | C. gif | D. psd | | | | |
| 10. 印刷色版的预设,是由方式决定的。 | | | | | | | |
| A. 印刷 | B. 排版 | C. 调色 | D. 工艺 | | | | |
| 11具有一定的透明度,当两种或多种色相叠印时,会获得新的混合色效。 | | | | | | | |
| A. 印刷油墨 | B. 丙烯颜料 | C. 纺织颜料 | D. 普通颜料 | | | | |
| 12. 为了弥补因印刷套印不准所造成两个相邻的不同颜色之间的间隙或露白,调整各色块的叠色范 | | | | | | | |
| 围,这种处理方法。 | 4 | | | | | | |
| A. 叠印 | B. 陷印 | C. 重置 | D. 校准 | | | | |
| 13. 人类历史上出现最 | 13. 人类历史上出现最早的印刷品是 | | | | | | |
| A.《金刚经》 | | B.《无垢净光经根 | B.《无垢净光经根本陀罗尼》 | | | | |
| C.《详定礼文》 | | D. 《康熙字典》 | D.《康熙字典》 | | | | |
| 14. 印刷输出使用的色 | 彩模式是 | | | | | | |
| A. rgb | B. cmyk | C. hsb | D. 灰度 | | | | |
| 15. 下列属于平版印刷 | 的是 | | | | | | |
| A. 珂罗版印刷 | | B. 孔版印刷 | | | | | |
| C. 凸版印刷 | | D. 普通印刷 | | | | | |
| 二、双项选择题(本大题 | 题共 5 小题,每小题 2 | 分,共10分) | | | | | |
| 在每小题列出的四 | 个备选项中有两个是 | 符合题目要求的,请 | 将其选出并将"答题纸"的相应代 | | | | |
| 码涂黑。错涂、多流 | 余、少涂或未涂均无分 | 0 | | | | | |
| 16. 一般印刷物大致可 | 分为单色印刷 | | | | | | |
| A. 多色印刷 | B. 套色印刷 | C. 复色印刷 | D. 彩色印刷 | | | | |
| 17. 应用于胶版印刷最合适的两种图像格式是 | | | | | | | |
| A. tiff | B. jpeg | C. gif | D. eps | | | | |
| 18. 我国广泛使用的平版胶印彩色版的分色方法主要有两种,分别是 | | | | | | | |
| A. 减网分色法 | | B. 加网分色法 | | | | | |
| C. 电子分色法 | | D. 连续分色法 | | | | | |
| 19. 在印刷工艺中,补色关系被称为 | | | | | | | |
| A. 基本色 | B. 相反色 | C. 互为补色 | D. 绝对的对比色 | | | | |
| 20. 以下哪几种属于凹 | 20. 以下哪几种属于凹版印刷 | | | | | | |
| A. 雕刻凹版 | B. 照相凹版 | C. 塑料印刷 | D. 软管印刷 | | | | |
| | | | | | | | |
| 10132# 电脑印刷设计试题 第 2 页(共 3 页) | | | | | | | |

非选择题部分

注意事项:

用黑色字迹的签字笔或钢笔将答案写在答题纸上,不能答在试题卷上。

三、名词解释题(本大题共4小题,每小题4分,共16分)

- 21. 凹版印刷
- 22. 桌面出版系统
- 23. 陷印
- 24. 胶片印刷

四、论述题(本大题共3小题,共44分)

- 25. 排版误区有哪些?(14)
- 26. 印刷设计的工作流程。(15)
- 27. 论述平版印刷的优缺点。(15)